

Bulut Gürgeli

Ses Mühendisi

Istanbul, Türkiye · +90 (535) 076 0020 · bulutgurgeli@gmail.com

ÖZET

22 yaşımdayım ve ses mühendisliği alanında kendini geliştiren, yaratıcı ve disiplinli biriyim. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde tamamladığım sekiz yıllık sanat odaklı ortaokul ve lise eğitimim sayesinde sanatın temellerini erken yaşta edindim. Bahçeşehir Üniversitesi Müzik Teknolojileri bölümünde ikinci sınıfa kadar eğitim aldım. Hâlihazırda Galatasaray ITM'de tam zamanlı olarak eğitimime devam etmekteyim ve edindiğim teorik ve pratik bilgileri sektörde aktif olarak uygulayarak kendimi geliştirmeyi sürdürmekteyim. Sinema ve film sektöründe aktif olarak çalışmakta; ses tasarımı, kayıt, miksaj ve post-produksiyon alanlarında uzmanlaşmaktayım.

PROJELER

PUBG Mobile Türkiye – Ses Teknisyeni (Freelance / Proje Bazlı)

[LINK](#)

Saha ve stüdyo ortamlarında profesyonel ses kayıt ekipmanlarının kurulum ve operasyonunu üstlenerek diyalog, oyun içi efekt ve atmosferik seslerin yüksek kalitede kaydını gerçekleştirdim. Diyalog temizliği ve miksaj süreçlerini yürüttüm, görüntü ile sesin frame-perfect senkronizasyonunu sağladım ve prodüksiyon ekibiyle koordineli çalışarak sesin kreatif vizyona uyumunu destekledim.

Vodafone Freezone – Ses Teknisyeni (Freelance / Proje Bazlı)

[LINK](#)

Saha ve stüdyo çekimlerinde shotgun mikrofona, lavalier mikrofona ve field recorder kullanarak profesyonel ses kayıt ekipmanlarının kurulum ve operasyonunu gerçekleştirdim. Marka içeriğine özel diyalog, atmosferik ses ve efekt kayıtlarını yüksek kalite ve netlik odaklı olarak aldım; reklam senaryosuna uygun ses tasarımı kapsamında ürün vurguları ve jingle senkronizasyonunu yönettim. Diyalog temizleme, noise reduction ve dinamik miksaj süreçlerini yürüttüm ve görüntü ile sesin frame-perfect senkronizasyonunu sağladım.

Defne – Live Action Short Film | Boom Operatörü (Freelance / Proje Bazlı)

[LINK](#)

Film setinde shotgun mikrofona, boom pole ve lavalier ekipmanlarının kurulum ve operasyonunu üstlenerek senaryoya özel diyalog ve atmosferik sesleri yüksek kalite standartlarında kaydettim. Set ses yönetimini yürüttüm ve oyuncu performanslarını destekleyecek şekilde temiz, tutarlı ve kullanılabilir ses çıktıları sağladım.

Mantra Podcast – YouTube | Ses Teknisyeni (Freelance / Proje Bazlı)

[LINK](#)

Podcast kayıtlarında profesyonel ses ekipmanlarının kurulumunu gerçekleştirdim; konuk ve sunucu diyaloglarının net ve dengeli şekilde kaydedilmesi için mikrofona pozisyonlama ve gain staging optimizasyonunu yönettim.

Pınar Sabancı Podcast – YouTube | Ses Teknisyeni (Freelance / Proje Bazlı)

[LINK](#)

Podcast çekimlerinde stüdyo ve saha ortamlarında ses kayıt süreçlerini yönettim. Sunucu ve konuklar için mikrofona yerleşimi ile seviye ayarlarını optimize ederek konuşmaların temiz, anlaşılır ve yayın standartlarına uygun şekilde kaydedilmesini sağladım.

Toyota Türkiye – Proace Cargo YouTube İçeriği | Ses Teknisyeni (Freelance / Proje Bazlı)

[LINK](#)

Toyota Türkiye için hazırlanan kamera önü anlatımlı YouTube video içeriğinde ses kayıt süreçlerini yönettim. Diyalogların net ve dengeli şekilde kaydedilmesini sağladım, görüntü-ses senkronizasyonu ve genel ses kalitesini yayın standartlarına uygun hale getirdim.

Deli Zekalılar – Dizi Projesi | Ses Teknisyeni / Boom Operatörü (Freelance / Proje Bazlı)[LINK](#)

Dizi çekimleri kapsamında set ortamında boom ve profesyonel ses ekipmanlarının kurulum ve operasyonunu gerçekleştirdim. Diyalog ve ortam seslerinin temiz ve kullanılabilir şekilde kaydedilmesini sağlayarak set ses yönetimi süreçlerinde aktif rol aldım.

Kulyas 2: Zikr-i Ayin – Sinema Filmi | Boom Operatörü / Ses Teknisyeni (Freelance / Proje Bazlı)[LINK](#)

Dizi çekimleri kapsamında set ortamında boom ve profesyonel ses ekipmanlarının kurulum ve operasyonunu gerçekleştirdim. Diyalog ve ortam seslerinin temiz ve kullanılabilir şekilde kaydedilmesini sağlayarak set ses yönetimi süreçlerinde aktif rol aldım.

EĞİTİM

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarı
Klasik Gitar / Müzik Bölümü - Lise Diploması

2014 - 2022

Bahçeşehir Üniversitesi
Ses ve Müzik Teknolojileri - Lisans

2022 - 2024 (Terk)

Galatasaray ITM
Ses ve Müzik Teknolojileri - Eğitim Programı

2024 - Devam Ediyor

YETKİNLİKLER

- Stüdyo ve canlı kayıt süreçleri
- Ses kayıt teknikleri ve mikrofonlama (shotgun, lavalier vb.)
- Ses sinyal akışı ve ekipman yönetimi
- Temel miksaj, düzenleme ve diyalog temizleme
- Akustik, ses tasarımı ve elektronik müzik teorisi
- Sahne kurulumu, ekipman takibi ve teknik koordinasyon
- Pro Tools, Studio One ve Logic Pro X
- Ekip içi iletişim ve saha koordinasyonu